



**FIRENZE
CITTÀ
DEL RESTAURO**



FORTEZZA DA BASSO, MARTEDÌ 29 APRILE

9:30 - 13:00 - Sala della Scherma

FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO NELL'AMBITO DEL RESTAURO. STATO DI FATTO E PROSPETTIVE

Introduzione

Giuseppe Salvini – Segretario Generale della Camera di Commercio di Firenze

L'articolazione della formazione universitaria

Susanna Caccia Gherardini – Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze

Formazione, specializzazione e percorsi di aggiornamento nell'ambito del restauro

Emanuela Daffra – Soprintendente Opificio delle Pietre Dure

I Corsi per tecnico del restauro

Guido Bassi - Pegaso

Olivia Salimbeni - Agenzia Formativa Ambiente Impresa

Paolo Rausse - Confartis

Claudio Calabrò - Scuola Professionale edile di Firenze - CER

L'esperienza ed il contributo delle Scuole autonome riconosciute

Emanuele Amodei – Palazzo Spinelli

Il contributo dei centri di ricerca e delle imprese nell'ambito dell'innovazione tecnologica e della formazione

CNR

Laura Bartoli - El.En

Nuove prospettive della formazione e della qualificazione nell'ambito del restauro

Tommaso Nesi - Confartigianato

I programmi della Regione Toscana per la formazione nel settore

Alessandra Nardini - Regione Toscana

14:00 - 16:00 - Sala della Scherma



IL PERCHÉ DEL RESTAURO DEL MODERNO. FORME DI TUTELA E INDIRIZZI OPERATIVI

Cenni sulla normativa, dalla Legge sul diritto d'autore al Codice dei beni culturali e del paesaggio.

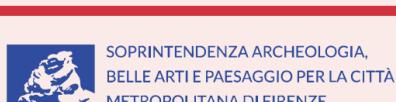
Le iniziative del MiC per la protezione delle architetture contemporanee

Alcuni casi esemplificativi nel territorio fiorentino.

Docenti: Arch. Paola Ricco Funzionaria Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato.

Arch. Roberto Masini si occupa di ricerche sul recupero del patrimonio edilizio esistente, progettazione e restauro.

16:30 - 19:30 - Sala della Scherma



NEL VIVO DEL CANTIERE DI RESTAURO - INTERVENTI RECENTI DELLA SOPRINTENDENZA A FIRENZE

Introduce:

Antonella Ranaldi, Soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato

La Cappella del Giglio in Santa Maria Maddalena de' Pazzi. Restauro degli affreschi e degli ornamenti:

Jennifer Celani, Valentina Aversa, Irene Biadaoli, Isabella Gubbini, Marco Marchetti

Restauro conservativo delle facciate di Palazzo Medici Riccardi. Un cantiere sperimentale:

Un progetto multidisciplinare in collaborazione tra Soprintendenza, Città Metropolitana di Firenze, UniFi - Dipartimento di Scienze della Terra, Uni Roma 3 - Dipartimento di Scienze Chimiche - Antonella Ranaldi, Lorenzo Di Bilio, Hosea Scelza

Corteo e Calcio Storico della Repubblica fiorentina espressioni del patrimonio culturale immateriale:

Antonella Ranaldi, Jennifer Celani, Gina Berni, Filippo Giovannelli

Villa medicea di Careggi - storia e restauri in corso:

Michele Mazzoni, Rosella Pascucci, Alberto Felici, Alessandra Di Curzio

Intervento di restauro sulla Porta meridionale della colonia di Florentia (fine I sec. a.C.):

Monica Salvini, Pasquino Pallecchi, Marco Fiorucci, Tiziano Bandinelli

